



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 10 septembre 2024

Occitanie en scène a le plaisir d'annoncer le lancement du projet Pyrenart II, retenu dans le cadre du programme Interreg VI-A Espagne-France-Andorre, pour un budget total de 2 835 954 €.

Le programme Interreg VI-A Espagne-France-Andorre 2021-2027 constitue la sixième génération de soutien financier communautaire destiné à renforcer l'intégration économique et sociale de la zone frontalière Espagne-France-Andorre. Il cofinance des projets conçus et gérés par des partenaires des deux côtés de Pyrénées pour promouvoir le développement durable du territoire frontalier à travers plusieurs priorités. C'est à la première de celles-ci que répond le projet Pyrenart II : créer un espace commun pour la connaissance et l'innovation.

Coordonné par Occitanie en scène et réunissant 12 partenaires et 15 partenaires associés de part et d'autre de la frontière du 1^{er} septembre 2024 au 31 août 2027, Pyrenart II est conçu pour développer la coopération transfrontalière en matière d'entrepreneuriat culturel dans le spectacle vivant, en favorisant le développement et l'internationalisation des structures de spectacle vivant.

LE PROJET S'ARTICULE AUTOUR DE PLUSIEURS ACTIONS ET ACTIVITÉS :

> Pour renforcer les capacités entrepreneuriales des acteurs du territoire transfrontalier

- Un parcours de formations et de développement de compétences entrepreneuriales
- La mise en place de délégations de professionnel-le-s dans des marchés internationaux
- La création d'un incubateur transfrontalier destinés à l'accompagnement des artistes émergents
- Le développement d'un second incubateur transfrontalier destinés aux porteurs de projets entrepreneuriaux
- Un programme de master-classes, de mentorat et un dispositif d'apprentissage entre pairs (transfert de savoir-faire)

> Pour initier de nouvelles pratiques ou renforcer l'innovation

- Des laboratoires de recherche artistique
- Un programme de résidences de projets artistiques contextuels
- Des commandes artistiques franco-espagnoles et la production de spectacles dédiés au territoire transfrontalier

> Pour créer de nouveaux outils partagés à l'échelle des Pyrénées

- Une démarche de mise en récit du projet à travers le regard d'artistes : films, photos et ouvrage témoignage
- La diffusion de tous les contenus de formation et outils du projet en Open Source
- La réalisation d'une étude évaluative et prospective et une analyse d'impact économique du projet et de la filière
- Des mesures incitatives d'aide à la diffusion
- L'organisation et la participation à des plateformes de visibilité pour les artistes, dans le cadre de salons et marchés



LES PARTENAIRES :

En France

- Occitanie en scène (Occitanie), chef de file > www.occitanie-en-scene.fr
- Théâtre de la Cité - CDN Toulouse Occitanie (Occitanie) > theatre-cite.com
- La Grainerie - fabrique des arts du cirque et de l'itinérance (Occitanie) > la-grainerie.net
- L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège (Occitanie) > www.levestive.com
- Le Parvis - scène nationale Tarbes Pyrénées (Occitanie) > www.parvis.net
- Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées (Nouvelle-Aquitaine) > www.pau.fr
- Scène nationale du Sud Aquitain (Nouvelle-Aquitaine) > www.scenenationale.fr

En Espagne

- Dantzaz (Pays Basque) > dantzaz.eus
- Bito Productions S.L. - Festival Temporada Alta (Catalogne) > temporada-alta.com
- Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen - Ayuntamiento de Zaragoza (Aragon) > centrodedanzazgz.com
- Basque District of Culture and Creativity (Pays Basque) > basquedcc.euskadi.eus
- Ayuntamiento de Huesca (Aragon) > www.huesca.es

LES PARTENAIRES ASSOCIÉS :

En France

- Scène nationale d'Albi Tarn (Occitanie) > www.sn-albi.fr
- Le Cratère - scène nationale d'Alès (Occitanie) > lecratere.fr
- L'Atelline (Occitanie) > www.latelline.org
- Théâtre Molière Sète - scène nationale archipel de Thau (Occitanie) > tmsete.com
- L'Agence des Pyrénées (Occitanie) > www.agencedespyrenees.fr
- Espaces Pluriels - scène conventionnée (Nouvelle-Aquitaine) > www.espacespluriels.fr
- Communauté d'agglomération Pays Basque (Nouvelle-Aquitaine) > www.communaute-paysbasque.fr
- Théâtre de Gascogne - scène conventionnée (Nouvelle-Aquitaine) > theatredegascogne.fr
- Circa Auch (Occitanie) > circa.auch.fr

En Espagne

- Institut Català de les Empreses Culturals - ICEC (Catalogne) > icec.gencat.cat
- Institut Ramon Llull (Catalogne) > www.llull.cat
- Harrobia, centro de innovación en producción escénica (Pays Basque) > www.harrobia.org
- Oarsoaldea (Pays Basque) > www.oarsoaldea.eus
- On el Teatre Batega (Catalogne) > www.onelteatrebatega.cat
- Transversal - Xarxa d'Activitats Culturals (Catalogne) > www.txac.cat
- Haceria (Pays Basque) > www.haceriaarteak.com

**Interreg
POCTEFA**



Cofinanciado por
la UNIÓN EUROPEA
Cofinancé par
l'UNION EUROPÉENNE

Pyrenart II est cofinancé à 65 % par l'Union européenne à travers le programme Interreg VI-A Espagne-France-Andorre (POCTEFA 2021-2027). L'objectif du POCTEFA est de renforcer l'intégration économique et sociale de la zone frontalière Espagne-France-Andorre.

CONTACT PRESSE :

Pauline Bioulès
+33 (0)4 67 66 90 94
p.bioules@occitanie-en-scene.fr

