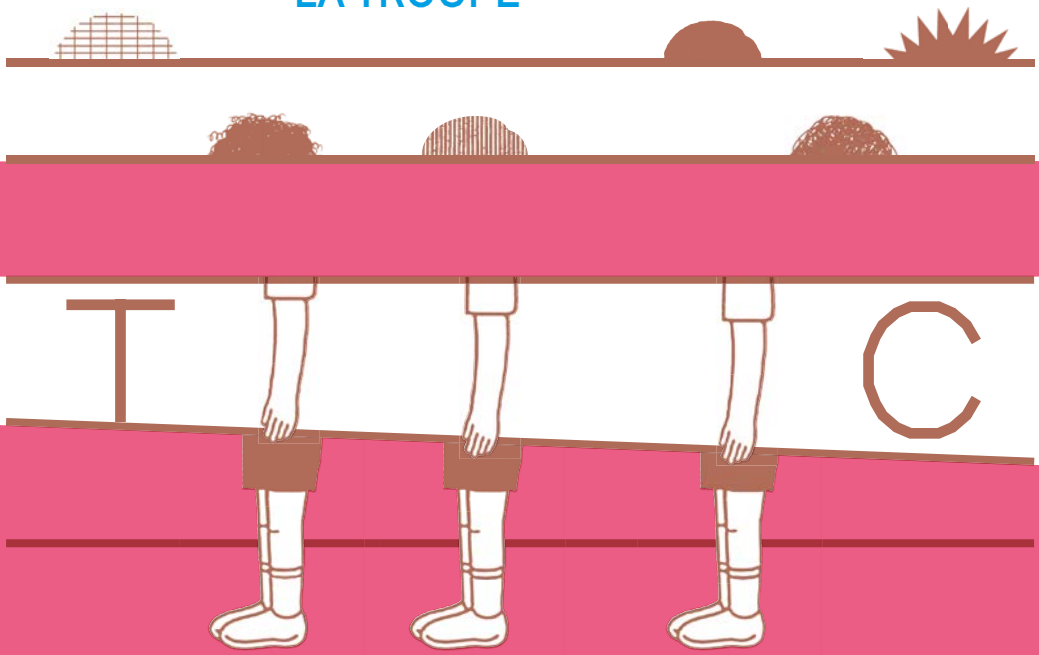
LA TROUPE



LA TROUPE

Les artistes du théâtre

En 2027, L'Atelier Cité deviendra officiellement
La Troupe du Théâtre de la Cité.
L'art des interprètes est l'un des cœurs battants
de nos métiers. Une part de leur âme et de leur sens.
Nous souhaitons lui faire une place toute particulière
dans notre projet, en liant étroitement La Troupe aux
diverses activités du CDN. Nous nous appuierons
sur cette force nouvelle pour nos propres créations
et celles de nos artistes associé·es, mais aussi pour
développer des projets ambitieux et novateurs.
Des impromptus seront proposés pour imaginer
de nouveaux rapports aux publics. En participant
pleinement à la vie du CDN, ces jeunes artistes pourront
se familiariser avec ses missions, vivre une expérience
structurante et une insertion professionnelle joyeuse.

Émilie Capliez et Matthieu Cruciani



© Victor Charrier

L'ATELIER CITÉ 2025-26

Avec Leïa Besnier,
Matthieu Calvié,
Julien Desmarquest-Prada,
Tristan Jerram,
Salomé Lavenir,
Apolline Peccarisi
et Lalou Wysocka

9 MINUTES 43

JLG / CUT UP

Librement inspiré de l'œuvre
de Jean-Luc Godard
Mise en scène Bruno Geslin /
Cie La Grande Mêlée

6 → 15 octobre au CUB

CARTES BLANCHES

Espaces de recherche confiés
aux artistes de L'Atelier Cité
Présentations publiques

en novembre
Entrée libre sur réservation

LES ÉCHAPPÉES

Lectures théâtralisées
hors les murs menées
par Matthieu Cruciani
sur la correspondance
de Bernard-Marie Koltès
Entrée libre sur réservation

APÉRO LECTURE

Textes et direction
Marcos Caramés-Blanco
avec et au Théâtre Sorano
dans le cadre de Supernova

Jeudi 12 novembre à 18h30
Entrée libre sur réservation

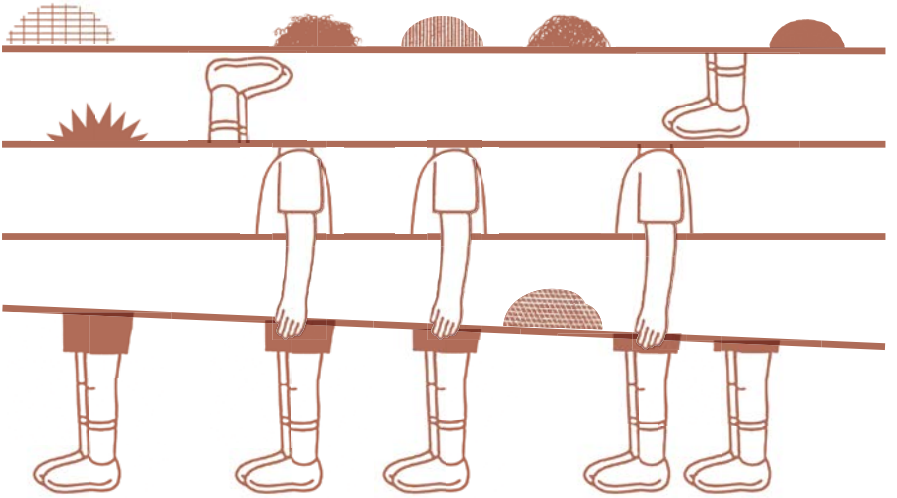
FOI-AMOUR-ESPÉRANCE

Impromptus menés par Théodore Oliver
(MégaSuperThéâtre) en collaboration
avec Sarah Hassenforder
d'après la pièce d'Ödön von Horváth

Présentations publiques
15, 16 et 17 décembre à 12h30

LA TROUPE #1

La nouvelle Troupe nous rejoindra dès le mois de janvier 2027. Ils entreront pour certain·es en répétition sur la prochaine création d'Émilie Capliez, *Le Bal*, librement inspirée du spectacle devenu culte du Théâtre du Campagnol. Ils·elles travailleront également à la création d'un tout nouveau spectacle itinérant porté par Matthieu Cruciani, à retrouver partout sur nos territoires la saison prochaine. Des temps de recherches théâtrales leur seront également proposés avec les membres du Grand Ensemble ou d'autres artistes inspirant·es.



PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE
Liberté
Égalité
Fraternité

toulouse
métropole

La Région
Occitanie
Pyrénées · Méditerranée

Licences spectacles : 1-011627 / 2-011629 / 3-011630 Atelier Poste 4 + Ott imprimeurs



LES ARTISTES DU THÉÂTRE